

**Мониторинг развивающей предметно-пространственной среды
социально-коммуникативного развития с учетом поликультурного социума
в группах старшего дошкольного возраста в рамках реализации проекта
«Мозаика культур России»
в БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад №270»**

№ п/п	Наименование оборудования и дидактических пособий	Дошкольные группы					
		Ст.гр. №5	Ст.гр. №6	Подг.гр. №3	Подг.гр. №8		
1	Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО						
1.1	Флаг, герб, портрет президента России	2	2	2	2		
1.2	Флаг, герб Омска и Омской области	2	2	2	2		
1.3.	Тематические папки с фотографиями и иллюстрациями достопримечательностей города и России	2	2	2	2		
1.4.	Карта Омской области. (г.Омска) и РФ	2	2	2	2		
2	Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей						
2.1	Набор фигурок «Семья»	1	1	1	1		
2.2	Тематические альбомы «Профессии моей семьи», «Семейные традиции и праздники» и т.д.	1	1	1	1		
2.3	Дидактические игры (картотека по теме «Моя семья»)	2	1	1	2		
2.4	Настольные развивающие игры: игра-лото «Семья. Наши родные. Как их называть?», «О семье»	0	0	0	0		
2.5	Лэпбук «Моя семья»	0	0	0	0		
3	Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и др. особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО						
3.1	Мини музей народного быта региона	1	1	1	1		
3.2	Иллюстрации, изображающие людей разной национальности населяющих регион и РФ, особенности их внешнего вида, национальная одежда, типичные занятия	1	1	1	2		
3.3	Буклеты-путеводители по различным районам региона и России	0	0	0	0		
3.4	Фотографии с изображением природных пейзажей местности в разные	0	0	0	0		

	времена года региона и России						
3.5	Альбомы, фотографии, предметы народного искусства, ремесленного дела и промыслов региона и РФ	2	2	2	2		
3.6	Альбом с фотографиями знаменитых людей Омской области	1	1	1	1		
3.7	Коллекция открыток с изображением городов региона, России	1	0	1	1		
3.8	Альбомы, фотографии, слайды с изображением флоры, фауны региона	2	2	2	2		
3.9	Муляжи фруктов и овощей, которые выращивают в регионе	2	2	2	2		
3.10.	Гербарий растений данной местности	0	0	0	0		
3.11	Коллекция семян злаковых культур, которые выращивают в регионе	0	0	0	0		
4	Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традициями многонационального российского народа						
4.1	Коллекция кукол в разных национальных костюмах (женских и мужских)	0	0	0	0		
4.2	Набор карточек (альбомов) людей в национальных костюмах	1	1	1	1		
4.3	Набор репродукций картин разных художников – иллюстрации к художественным произведениям	1	1	1	1		
4.4	Коллекция музыкальных инструментов народов разных национальностей	0	0	0	0		
4.5.	Комплект цифровых записей с подборкой песен разных национальностей для детей дошкольного возраста.	0	0	0	0		
4.6	Цифровые записи с познавательными видеофильмами по знакомству детей с народностями	0	0	0	0		
4.7	Цифровой банк мультфильмов о народах разных национальностей	0	0	0	0		
4.8.	Книги о народах разных национальностей, народных обычаях, праздниках, культурном наследии.	1	1	1	1		
4.9.	Художественная литература с портретами авторов народов разных национальностей (сказки, стихи и рассказы).	0	0	0	0		
4.10.	Картотека народных игр с пособиями	0	0	0	0		
4.11.	Раскраски по знакомству детей с разными народами России.	0	0	0	0		
4.12.	Национальные костюмы, атрибуты для ряженья детей, отражающие региональную специфику	0	0	0	0		
	Итоговый балл (66 баллов)	25	23	24	26		

Критерии оценки: 2 балла – имеется в полном объеме, 1 балл – имеется, но не в полном объеме, 0 – отсутствует

Аналитическая справка
по результатам проведения мониторинга развивающей предметно-пространственной среды социально-коммуникативного развития с учетом поликультурного социума в группах старшего дошкольного возраста
в рамках реализации проекта «Мозаика культур России»

В период с 20 по 23 мая 2025 года в БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад №270» в старших и подготовительных группах был проведен мониторинг содержания РППС социально-коммуникативного развития в рамках реализации инновационного проекта «Мозаика культур России». Во всех группах была выявлена наполняемость среды в групповых центрах по предложенной карте, в которой были обозначены необходимые материалы и дидактические пособия по 4 компонентам среды.

В таблице мониторинга выделены баллы, по которым каждая возрастная группа набрала определенное количество баллов. Самый наивысший балл, когда в центрах имеется достаточный дидактический материал и пособия составляет **26 баллов из 66 баллов**.

Анализ РППС показал, что в группах имеются центры социально-коммуникативного развития. Все центры оформлены эстетично, во всех группах имеются элементы государственной символики: флаг, герб, портрет президента, предметы народно-декоративного искусства, художественная литература по заданной тематике, русские народные и национальные сказки, легенды, былины, наборы фото открыток с видами достопримечательностей страны и родного края, папки с подборкой стихотворений, пословиц и поговорок на патриотическую тему.

В группах нет альбомов о семье, лэпбуков «Моя семья», при этом имеются картотека с достопримечательностями города, карта России, коллекция открыток с изображением городов региона, России. Слабо представлены мини музеи народного быта региона, муляжи фруктов и овощей, которые выращивают в регионе, фотографии с изображением природных пейзажей местности в разные времена года региона и России. Помимо этого, в центрах есть пособия и материалы, которые предоставляют ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями и традиций многонационального российского народа.

В группах отсутствуют: коллекция музыкальных инструментов народов разных национальностей, комплект цифровых записей с подборкой песен разных национальностей для детей дошкольного возраста, недостаточно книг о народах разных национальностей, народных обычаях, праздниках, культурном наследии, художественной литературы с портретами авторов народов разных национальностей (сказки, стихи и рассказы). Нет в группах национальных костюмов, атрибуты для ряженья детей, отражающие региональную специфику.

Вывод: во всех группах слабо созданы центры по социально-коммуникативному развитию дошкольников, однако необходимо преобразовать среду недостающими пособиями, играми, материалами. По плану проекта в основном этапе реализации запланирован смотр-конкурс «Лучший центр социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста с учетом поликультурности социума», который будет организован и проведен в учреждении с 18.01. по 29.01.2026 года, где педагогам представится возможность принять участие совместно с родителями ДОО.

